

Soluciones con visión al futuro

SERIE QUASAR

TECNOLOGÍA VIVA



SISTEMAS AVANZADOS DE TELECOMUNICACIONES S.A. DE C.V.
Luis Enrique Williams No. 703, Parque Industrial Belenes Nte.
CP 45150, Zapopan, Jal.Mex., Tel (33) 38-33-59-59

e-mail: satec@satec.com.mx Web: <http://satec.com.mx>

MODULADORES DE VIDEO Y AUDIO, M/NTSC, M/PAL, N/PAL*

CARACTERÍSTICAS.

- ❑ 50 dBmV DE SALIDA.
- ❑ PUNTO DE PRUEBA AL FRENTE.
- ❑ CONTROL DESDE EL FRENTE.
- ❑ COMPATIBLE CON ESTÉREO BTSC Y TVC.
- ❑ BANDAS DE FREC. DE 5 a 860 MHz.
- ❑ BAJO CONSUMO DE ESPACIO Y ENERGÍA.

CON CONTROLADOR QCM:

- ❑ CAMBIO DE CANAL ÁGIL.
- ❑ SUPRESIÓN DE RF DURANTE EL CAMBIO DE CANAL.
- ❑ PLANES DE FRECUENCIA STD, IRC, y UHF.
- ❑ VIDEO INTERNO DE PRUEBA..
- ❑ OFFSET DE FRECUENCIA EN MEMORIA.
- ❑ IDIOMA ESPAÑOL e INGLÉS.

MODULADORES DE VIDEO Y AUDIO



Los Moduladores de video y audio de la serie QUASAR, reúnen las características de calidad, confiabilidad y costo-beneficio para satisfacer una amplia gama de necesidades. Estos Moduladores se ordenan para un canal específico, sin embargo pueden cambiarse ágilmente mediante un controlador de mano modelo QCM.

MODULACIÓN DE VIDEO. El video de la entrada se envía a un recortador de blancos que evita zumbido en el audio en programas subtítulos o en escenas con alto nivel de blancos. La modulación puede ajustarse desde el frente.

MODULACIÓN DE AUDIO. El audio de la entrada va a una etapa de 75 useg. de preénfasis que se debe inhabilitar para manejar audio compuesto BTSC o TVC. (las instrucciones se encuentran en el Manual del Usuario), La desviación de audio puede ajustarse desde el frente.

NIVEL DE SALIDA DE RF. El nivel de salida del modulador puede ajustarse de 42 a 52 dBmV.

De fábrica, la portadora de audio está 15 dB abajo de la de video, o 10 dB si así lo indica al ordenar. Con el control de mano QCM esta relación es ajustable. El control se hace desde el frente.

BANDAS DE FRECUENCIA. Las bandas de frecuencia disponibles son: 5 a 42 MHz., 54 a 550 MHz. y 550 a 860 MHz.

AUDIO ESTÉREO*. Los moduladores aceptan audio estéreo externo, en cuyo caso se debe deshabilitar el preénfasis en el modulador como se indica en el Manual del Usuario. SATEC produce dos versiones de Codificadores estéreo: BTSC digital y TVC -estéreo analógico- *Ver catálogo de Codificadores estéreo.

QCM (ver catálogo)

Mediante el controlador de mano modelo QCM, el modulador puede realizar, adicionalmente, las siguientes funciones:

VIDEO INTERNO. En este modo, el modulador genera una señal de video, útil para probar su funcionamiento.

SUPRESIÓN DE RF. El modulador puede transmitir o no, las portadoras de RF. Esta supresión se activa automáticamente al cambiar de un canal a otro para evitar interferencia momentánea a otros canales. El operador puede seleccionar manualmente cualquiera de dos formas:

- RF ON. La salida de RF estará siempre presente, salvo durante la sintonía.
- RF OFF. La salida de RF estará siempre suprimida.

PLANES DE FRECUENCIA. El modulador se suministra para operar en plan estándar (STD). Con el QCM puede seleccionarse además el plan de portadoras relacionadas por incrementos (IRC) o bien en los canales de TV radiodifundida (VHF, UHF) que se encuentren dentro de su banda.

“OFFSETS” DE FRECUENCIA. Los “offsets” o desvíos de frecuencia establecidos en la norma técnica, son aplicados automáticamente por el modulador, aunque también el operador puede aplicarlos a voluntad, en pasos de 12.5 KHz desde – 50 hasta + 50 KHz.

RELACIÓN DE PORTADORAS VIDEO/AUDIO. La relación de nivel entre las portadoras de video y audio puede ajustarse entre 11 y 18 dB.

OPCIONES

1FI.- Un puente de FI. En esta opción la señal de FI compuesta, sin filtrar, sale en el reverso del equipo y se inyecta nuevamente para continuar su proceso.

FUNCIONES DE OPERACIÓN CON QCM

Funciones:	Acción:
IDIOMA/LANGUAGE	Selección de idioma español ó inglés.
PLAN F	Selección de plan de frecuencia, STD, IRC ó UHF.
CANAL	Selección de canal de salida.
REL VA	Ajuste de relación de nivel entre portadoras.
OFFSET	Aplicación de la desviación de frecuencia, Norma SCT y FCC.
SUP RF	Supresión de las portadoras de RF.
V. INT	Generación interna de una señal de video útil para autoprueba.

ESPECIFICACIONES TÍPICAS

RF

Rango de frecuencia:	
Banda 4	5-42 MHz.
Banda 5	54-550 MHz.
Banda 8	550-860 MHz.
Nivel de salida*:	40 a 50 dBmV.
Rel. P. video / audio:	11 a 18** dB.
Precis. Frec. video:	+/- 5 KHz.
Precis. Frec. audio:	+/- 0.5 KHz.
Espurias, en banda:	-60 dB.
Impedancia de salida:	75 Ohms.
Conector:	F

VIDEO

Nivel de entrada Min.	0.7 Vpp.
Resp. Frec. 30Hz.- 4.1MHz.:	+/- 0.5 dB
Ganancia diferencial:	+/- 1.5 %
Fase diferencial:	+/- 1.5 °
Retardo de croma: Aprox.	90 ns
Impedancia:	75 Ohms
Conector	F

AUDIO

Nivel de entrada BB:	-10 a +10 dBm.
Preénfasis, Sist. M:	75 u seg.
Impedancia desbalanceada:	600 Ohms
Conector	RCA

FI

Nivel de salida:	15 +/-1 dBmV.
Nivel de entrada:	14 a 36 dBmV.
Conectores:	F

MECÁNICAS

Dimensiones con empaque: alto x frente x fondo	11 x 53 x 16 cms
Peso Aprox. con empaque:	1.5 Kg.

ENERGÍA

Voltaje de entrada:	100 a 230 VCA
Consumo Aprox. de energía:	10 W

* Ver catálogo de Postamplificadores y Combinadores.

** Con QCM

Especificaciones sujetas a cambio sin previo aviso.

INFORMACIÓN PARA PEDIDOS

- Paso 1 Configurar el modelo deseado con la ayuda de la plantilla.
Paso 2 Sumar los precios de cada elemento seleccionado.

PLANTILLA DE CONFIGURACIÓN

MOD	DESCRIPCIÓN	MOD	OPs	
QM-860	MODULADOR, 550 a 860 MHz.			
QM-550	MODULADOR, 54 a 550 MHz.			
QM-42	MODULADOR, 5 a 42 MHz.			
OP	OPCIONES			
1FI	Ninguna Puente de FI compuesta			